



Julie BORGESSE

Illustratrice scientifique - Graphiste

Permis B
Villecroze
06 21 30 61 59
borgese.julie@gmail.com

www.illustration-scientifique.net

@juliebor91

La passion qui m'anime m'insufflé
énergie et motivation.
Mon but ? Arriver au meilleur résultat.
Mon atout ? Toujours souriante !



Membre des Amis de Rochebonne, Phylogénia et de la SPA !

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Début d'activité freelance en tant qu'artiste-auteur illustratrice scientifique - 2015

Détail des missions et des publications à la demande

Postes fixes

- Graphiste / Mairie de Palaiseau (CDD mi-temps) Affiches, flyers, roll-ups, dépliants, kakémonos, MUPI, motion design, septembre 2020 - octobre 2022 (CDD 35h) février 2018 - octobre 2019
- Graphiste illustratrice / Fondation ARC pour la recherche sur le cancer (CDI 35h) Web et Print, communication interne/externe, Villejuif octobre 2019 - juillet 2020
- Graphiste illustratrice / StratiCELL Missions régulières - Réalisation des publicités, affiches, support visuels print et web, habillage de stands, Télétravail mars 2017 - aujourd'hui
- Chef de projet et graphiste / Agence multimédia Sorbonne Projet ARIAD/R Animations interactives, organisation d'un colloque, supervision de 6 webdocumentaires, management, Paris 2015 - 2016

Animations d'ateliers

- 2025 - Réserve naturelle nationale Plaine des Maures / Mairie du Cannet des Maures Une journée de découverte du métier d'illustration scientifique. Conférence et atelier (grand public).
- 2024 - Réserve naturelle nationale Plaine des Maures / Mairie du Cannet des Maures Une journée de découverte du métier d'illustration scientifique. Conférence et atelier (grand public).
- 2023 - « La botanique, son utilisation artistique et sa représentation » / Lycée Germaine Tillion 3 ateliers de découverte de l'illustration scientifique (scolaires).
- 2022 - Meeting annuel / Fondation pour la recherche sur la Biodiversité 1 atelier Découverte de l'illustration naturaliste (professionnels).
- 2022 - Initiation / Cité des Sciences et de l'Industrie 2 ateliers de formation à l'illustration naturaliste (professionnels).
- 2022 - La Nuit des musées / Atrium Normandie 4 ateliers « Introduction à l'illustration scientifique » (grand public).
- 2022 - La Science se livre ! / Médiathèque Prévert de Colombes Une conférence et un atelier « Introduction à l'illustration botanique » (grand public).
- 2021 - BOTANICA / Cité des Sciences et de l'Industrie 2 ateliers « Introduction à l'illustration botanique » (grand public).
- 2020 - Fête de la science / Cité des Sciences et de l'Industrie 4 ateliers « Introduction à l'illustration botanique » (grand public).
- 2018 - Service culturel de la Ville de Palaiseau 8 heures d'ateliers « Illustration botanique » (scolaires).

COMPÉTENCES



Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign, After effect, Procreate

Gouache	Couleurs	Feutre
Aquarelle	Graphites	Rotring
	Fusain	

FORMATION

- 2015 / 2016 Master des métiers du Multimédia Interactif, Paris I Panthéon - Sorbonne, Mention TB
- 2013 / 2015 Diplôme supérieur des Arts appliqués, option Design d'illustration scientifique à l'École supérieure d'Arts et d'Industries graphiques Estienne, Paris (niveau I, équivalence MI), Mention B
- 2012 / 2013 Année préparatoire à l'École municipale d'Arts plastiques de Nice (Villa Thiole-EMAP)
- 2009 / 2012 Licence de Sciences de la Vie et de la Santé à la Faculté de Valrose, Nice
- 2008 / 2009 Baccalauréat scientifique européen, option Sciences de la Vie et de la Terre - Lycée Renoir, Cagnes-sur-Mer

STAGES SUIVIS

- Station Marine de Concarneau - Illustrations d'espèces provenant de l'océan Atlantique et autres, 2017/18/19/21/22
- Hôpital de la Pitié-Salpêtrière - Illustrations didactiques de la chirurgie réparatrice du tendon rotulien, crayons de couleurs, Paris, avril - mai 2014
- Muséum d'Histoire naturelle - Illustration du couple *Brachemys peragalloi*, technique aux points sur carte à gratter, Nice, juillet 2013
- Musée océanographique - Illustrations naturalistes « planche de fin du XIX^e siècle » pour le Snaper Club (activité pour enfants) et mammifères marins, aquarelle et crayons, tournage d'une vidéo didactique sur l'illustration, Monaco, juillet 2012
- Muséum d'Histoire naturelle - Illustrations d'une ammonite et *Xylotrechus stebbingi*, technique aux points ; illustrations didactiques pour l'exposition La Pollinisation, Nice, juillet 2011